

Instan a la Junta a acelerar el futuro museo de los dinosaurios

Las 20.000 visitas realizadas a una muestra sobre ellos justifican su interés

A.S.R.
BURGOS.- La realización del balance de la exposición... Al encuentro de los titanes. Dinosaurios en Castilla y León se convirtió en un bloc de reclamaciones. El presidente de la Fundación para el estudio de los dinosaurios en Castilla y León y alcalde de Salas, Fernando Castaño, y el director del actual Museo, Fidel Torcida, instaron a la Junta de Castilla y León, representada en este cónclave por José Luis García, a acelerar los trámites para iniciar el futuro museo de los dinosaurios de Salas en el que la Administración regional decidió involucrarse hace 2 años con un presupuesto de 3 millones de euros (muy lejos de los 18 y 20 millones que se van a gastar en Alicante o La Rioja). «Es un poco descorazonador, llevamos dos años desde que se ha plasmado en un documento oficial que va a haber esta inversión y se me antoja ya mucha burocracia. No obstante seguiremos dando guerra», advirtió Castaño. «Estamos pendientes de que digan 'ya' porque los terrenos (cedidos por el Consistorio salense) están enseñados, falta decidirse y sacar el proyecto a concurso», añade.

Estas reclamaciones se afianzan y se justifican con las más de 20.000 visitas (200 grupos escolares) que ha recibido la muestra sobre los dinosaurios que hoy cierra sus puertas en la Federación de Empresarios de Comercio (de 12 a 14 y de 18 a 21 horas). Una cifra que Fidel Torcida, sacando su bola de cristal, calculó que se multiplicaría hasta las 120.000 en un año. «Pueden ser un incentivo para que en nuestra comunidad autónoma apostemos por los dinosaurios porque es un patrimonio importante, es un recurso turístico cultural de calidad que va a tener mucha trascendencia como ya lo está teniendo el museo (tiene 12.500 visitantes anuales). Tiene que haber un empuje decisivo», comenta Torcida, también comisario de la muestra.

A estas peticiones se sumó Jesús Ojeda, presidente de la FEC, que tiraba la primera piedra al inicio de la rueda de prensa: «No sabemos nada sobre el museo de los dinosaurios de Salas, la Junta calla, para bien o para mal, y debería decir qué piensa hacer sobre éste».

El representante de la Administración regional, en ausencia del director de Patrimonio, Enrique Saiz, no se azoró y salió de la encrucijada con buenas palabras y pocos anuncios. «La realidad es que están abiertos los cauces para formalizar los nuevos protocolos». Y prosiguió: «La Junta se ha implicado en esta iniciativa en lo que ha podido. Son cinco años de investigación con un total de 60.000 euros (...). El museo va con la lentitud con la que normalmente van todos los movimientos administrativos y, sobre todo, frenados por las limitaciones presupuestarias».

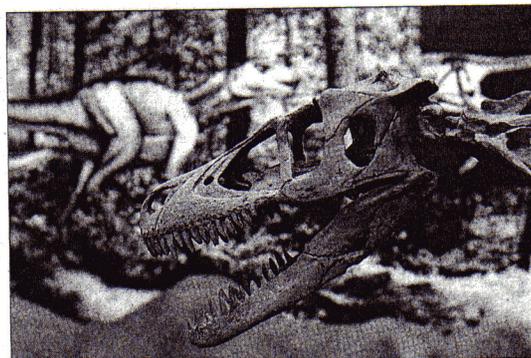
Ejemplificó la situación con varios botones de muestra: Casa de Cultura de San Juan iniciada en 1996, Museo de la Evolución Humana... A juzgar por estas manifestaciones, el futuro museo de los di-

nosaurios no será la excepción que confirme la regla.

De toda la humanidad

El optimismo luce más cuando se trataba de hablar de la futura declaración de Patrimonio de la Humanidad de estos yacimientos

(junto a los existentes en el resto de España: La Rioja, Valencia, Cantabria, Asturias, Aragón...) que todos dan ya por hecha a pesar de que aún no se sabe cuándo se pronunciará la Unesco a este respecto, aunque la documentación ya está en su sede y los evaluadores estuvieron en la zona el año pasado.



La exposición sobre estos seres se puede visitar hoy por última vez en la FEC. / D.B.

Fondo AC
Responsable 30

Hay inversiones que hacen un mundo mejor



Fondo AC Responsable 30

Inversión en renta fija y variable de empresas que usan criterios sostenibles o de responsabilidad social.



Caja de Burgos