

## EDITORIAL

### En la España Vacía... pero con iniciativas, proyectos y alcance internacional

Finalmente 2018 vio cómo el Museo de Dinosaurios salense superaba las 200.000 visitas desde su apertura en septiembre de 2001. Lo hemos dicho en más ocasiones, pero creemos importante repetirlo: el esfuerzo de todos, instituciones, empresas, colaboradores, Amigos y voluntarios, es lo que hace posible que el Museo, nuestro Museo, siga creciendo y consolidándose año tras año. Esto es un éxito colectivo que tiene consecuencias beneficiosas en el turismo, la hostelería, el comercio, la oferta cultural y de ocio y, por qué no, en la autoestima de los habitantes de esta comarca serrana que siguen apostando por vivir y progresar en el olvidado mundo rural.

Y, a pesar de las dificultades que actualmente supone apostar por estos rincones de la España vacía, somos capaces de desarrollar proyectos que aplican nuevas tecnologías en Ciencia y su divulgación. Es el caso de la Realidad Virtual, del escaneado y posterior reconstrucción digital en 3D de fósiles de dinosaurios, o del desarrollo de investigaciones que precisan de maquinaria y tecnología novedosas.

Otras opciones que dirigen su mirada a los fósiles son más clásicas, como es el caso del mundo del Arte. Una visita al Museo salense que resultó especialmente agradable fue la de profesores y alumnos de la Escuela de Arte de Valladolid, que desarrollaban un proyecto de paleoillustración. Una disciplina, por cierto, que no nos resulta ajena: la Fundación Dinosaurios CyL mantiene el único concurso anual de paleoillustración sobre dinosaurios en el continente europeo.

Y es que nuestra **Tierra de Dinosaurios** suscita un interés y participación crecientes de personas procedentes de distintos puntos del planeta.





OCTUBRE, NOVIEMBRE Y DICIEMBRE 2018

- ☛ Así era el paisaje vegetal en el que vivieron los dinosaurios burgaleses en el Mesozoico
- ☛ VII Marcha de montaña Demandasaurus
- ☛ Programa de actividades VII Marcha de montaña Demandasaurus
- ☛ Ciudad milenaria al abrigo de la Demanda
- ☛ El Museo de Dinosaurios celebra la Semana de la Ciencia 2018
- ☛ Burgos acudirá a AR&PA con una selección de intervenciones arqueológicas más destacadas de la provincia
- ☛ AR&PA: "Excavando un dinosaurio gigante en Torrelara"
- ☛ El Museo de Dinosaurios supera los 200.000 visitantes
- ☛ 200.00 agradecimientos desde el Museo de Dinosaurios
- ☛ Ganadores del X Concurso Internacional de Ilustraciones Científicas de Dinosaurios 2018
- ☛ Exposición de las obras seleccionadas del X Concurso Internacional de Ilustraciones de Dinosaurios 2018
- ☛ Digitalización de fósiles originales del Museo de Dinosaurios
- ☛ Ganadores del XIII Concurso de Tarjetas Navideñas "Los Dinosaurios y la Navidad" 2018
- ☛ Reportaje del Museo de Dinosaurios en La 8 Burgos
- ☛ Visita de alumnos de 2º de Ilustración de la Escuela de Arte de Valladolid al Museo de Dinosaurios y yacimientos paleontológicos
- ☛ Otras noticias



## Así era el paisaje vegetal en el que vivieron los dinosaurios burgaleses en el Mesozoico

Un equipo internacional de investigación aporta nuevos datos sobre los vegetales fósiles de la Sierra de la Demanda



Granos de pólenes. Foto: CAS.

Un equipo de investigación integrado por miembros del Colectivo Arqueológico y Paleontológico de Salas de los Infantes (CAS), en la provincia de Burgos, las universidades de Vigo, Complutense de Madrid, Autónoma de México y Chuo University (Tokio, Japón) ha obtenido nuevos datos sobre el paisaje vegetal en el que vivieron los dinosaurios burgaleses del Mesozoico.

Por un lado, en el 5º Congreso Paleontológico Internacional, celebrado en París (Francia), del 9 al 13 de julio, se presentaron hasta cuatro tipos diferentes de troncos de plantas benetiales procedentes de distintos lugares de la comarca serrana. Las benetiales formaron un grupo, ya extinguido, de plantas con aspecto de palmeras enanas y relacionado con las coníferas.

Por otro lado, en la 10ª Conferencia Europea sobre Paleobotánica y Palinología, celebrada en Dublín (Irlanda) del 12 al 17 de agosto, se difundían por primera vez en un foro científico restos fósiles de plantas procedentes de un yacimiento cercano al barrio de Terrazas, en el que se han recuperado impresiones de tallos y hojas, ámbar, granos de polen y esporas.

## VII Marcha de montaña Demandasaurus

La marcha de montaña Demandasaurus lleva el nombre de uno de los dinosaurios emblemáticos del Museo de Dinosaurios, el *Demandasaurus darwini*.

El dinosaurio que da nombre a esta carrera es una especie única en el mundo, que se conserva en el Museo de Dinosaurios Salense. Se trata de un "Saurópodo", gran animal herbívoro de cuello y cola largos, que andaba a cuatro patas. Lo más interesante es su procedencia del continente africano, desde donde sus antepasados directos emigraron a Europa hace 130 millones de años.

También estará presente *Europatitan eastwoodi* cuyos fósiles se desenterraron en el yacimiento del Oterillo II.

En esta comarca también vivieron un lagarto llamado *Arcanosaurus ibericus* y una tortuga denominada *Larachelus morla*.

El sábado 13 de octubre tuvo lugar la III Demandasaurus Kids, así como una serie de actividades que complementan un fin de semana volcado en el deporte, la cultura y la participación.

Y el domingo 14 estuvo centrado en la VII Marcha de montaña Demandasaurus, la cual busca dar a conocer a través del deporte nuestra Ciudad, la gran belleza, tanto paisajística como cultural, que atesora nuestra comarca, y por supuesto, la ingente riqueza paleontológica plasmada en nuestro Museo de Dinosaurios.





## Programa de actividades VII Marcha de montaña Demandasaurus

### VII MARCHA DE MONTAÑA **DEMANDASAURUS**

13-14 OCTUBRE 2018 - SALAS DE LOS INFANTES - BURGOS

#### RUTA INTERPRETATIVA

"Paseando desde el Cretácico a la Edad Media"

Por Fidel Torcida Fernández-Baldir y Alberto Bengoechea  
Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes

\*Viernes: 12 de octubre. \*Hora Salida: 9:00 h.

\*Distancia: 13 km. \*Duración: 3 horas y media. \*Nivel: Medio.



Salida Museo de Dinosaurios. Ruta pasando por Cuevas de la Peña Rota, Monolito de Escipión, Castillo de Castrovido (Breve Explicación), Fuente del Hierro, antigua senda de Rasallana, Huellas de Dinosaurio de Costalomo (Breve Explicación). Llegada a Salas al Museo de Dinosaurios.



Distancia: 13 Km.  
Duración: 3,5 horas.  
Dificultad: Media.

### RUTA INTERPRETATIVA 'Paseando desde el Cretácico a la Edad Media'

9:00 h. Salida desde el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes. Ruta pasando por eremitorio de la Peña Rota, monolito de Escipión, Castillo de Castrovido (breve explicación), Fuente del Hierro, Antigua senda de Rasallana, Huellas de dinosaurio de Costalomo (breve explicación) y regreso al Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes.

### VII MARCHA DE MONTAÑA **DEMANDASAURUS**

13-14 OCTUBRE 2018 - SALAS DE LOS INFANTES - BURGOS

#### CONFERENCIA

Por Fidel Torcida Fernández-Baldir

Director del Museo de Dinosaurios

de Salas de los Infantes



"Dinosaurios y meteoritos:

la vida a prueba"

Viernes, 12 de octubre- 20:00 horas

Teatro-Auditorio "Gran Casino"



### Ciudad milenaria al abrigo de la Demanda

Salas de los Infantes, cuna de los Infantes de Lara y tierra de dinosaurios, ofrece al visitante importantes espacios culturales, naturales y patrimoniales



Salas es cuna de los Siete Infantes de Lara. De la leyenda épica castellana nace el cantar de gesta compuesto a principios del siglo XI, en la actualidad perdido, cuyo contenido ha llegado a nosotros a través de la 'Primera Crónica General', redactada bajo el auspicio de Alfonso X el Sabio, que utiliza como fuente el citado cantar. El argumento se basa en los sucesos acaecidos en las bodas celebradas

en Burgos entre Ruy Velázquez, señor de Vilviestre, y Doña Lambra de Bureba, prima del conde de Castilla García I Fernández el de las Manos Blancas. A los esponsales acuden como invitados los Siete Infantes de Lara (o de Salas), hijos de Gonzalo Gustios, señor de Salas, y de Sancha Blázquez, hermana del novio. La villa es además refugio de dinosaurios que dejaron testimonio de su existencia en las rocas del entorno de la localidad. En el yacimiento de Costalomo cuenta con icnitas que sobresalen de la superficie de la roca y que son moldes del pie del dinosaurio en los que se ve cómo eran los dedos incluidas las garras, algo que asombra porque parece que el pie del dinosaurio sigue apoyado en las arenas de hace 120 millones de años. Costalomo es uno de los yacimientos que forman parte de la candidatura Icnitas de Dinosaurios de la Península Ibérica, a Patrimonio Mundial y que en la actualidad no es visitable, ya que se encuentra tapado para evitar su deterioro y expolio. Para conocer este y otros yacimientos, Salas cuenta con el Museo de Dinosaurios, uno de los reclamos turísticos de la zona, visitados por miles de personas a lo largo del año.



## El Museo de Dinosaurios celebra la Semana de la Ciencia 2018

**SEMANA DE LA CIENCIA EN CASTILLA Y LEÓN**  
DEL 12 AL 18 DE NOVIEMBRE DE 2018

**MUSEO DE DINOSAURIOS SALAS DE LOS INFANTES**

Sábado 10 de noviembre, 20:00 h. Teatro-auditorio, Salas de los Infantes.

Charla-coloquio: "Ciencia en femenino". Intervendrán Gloria Cuenca (E. Investigación Atapuerca) y Angélica Torices (Universidad de La Rioja).

Jueves 15 de noviembre.

Talleres de paleontología en el C.P. Alejandro Rodríguez de Vaicárcel de Covarrubias.

Viernes 16 de noviembre.

Charlas sobre predicción del tiempo atmosférico en el C.P. Fernán González y el I.E.S. Alfoz de Lara de Salas, a cargo de Juan Pablo Álvarez (delegado de la AEMT en CyL) y Jesús Gordaliza (jefe de predicción de AEMT en CyL).

Semana del 13 al 18 de noviembre, entrada gratuita al Museo de Dinosaurios.

Organizan: Museo de Dinosaurios, Fundación para el estudio de los Dinosaurios en Castilla y León, Cisternos, Ayuntamiento de Salas de los Infantes.

El Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes se sumó, un año más, a la celebración de la Semana de la Ciencia, que organizó junto con la Fundación Dinosaurios CyL y la colaboración del Colectivo Arqueológico-Paleontológico de Salas (C.A.S.) y el ayuntamiento de Salas de los Infantes. Se programaron varias actividades que combinaron talleres didácticos junto a actos públicos que abordaron otros campos científicos o exploran aspectos lúdicos relacionados con los conocimientos que genera la investigación científica.

Las actividades se realizaron a lo largo del mes de noviembre.

La finalidad de este compromiso social fue fomentar la cultura científica en la ciudadanía, favorecer la incorporación de los investigadores a los entornos de divulgación de

la ciencia y acercar a la sociedad la actividad de las instituciones de la comunidad autónoma que forman parte de la Semana de la Ciencia en Castilla y León.

## Burgos acudirá a AR&PA con una selección de intervenciones arqueológicas más destacadas de la provincia

La oferta se completó con los trabajos realizados en el yacimiento paleontológico de Valdepalazuelos- Tenadas de Carrascal, en Torrelara, donde se han encontrado numerosos restos de dinosaurios.

Precisamente, la relevancia internacional de estos últimos descubrimientos hizo que la Diputación Provincial encargara al alcalde de Torrelara, Rubén González, y al director de las excavaciones y del Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes, Fidel Torcida, que pronunciaran una conferencia sobre los trabajos, que tuvo lugar en el marco de la feria bajo el título 'Excavando un dinosaurio gigante en Torrelara'.

La Diputación de Burgos destinó un presupuesto de 6.000 euros a su participación en la edición de 2018 de la Feria AR&PA, que se desarrolló bajo el epígrafe del 'Año Europeo del Patrimonio Cultural'.



### calendario de actividades

Valladolid  
8 al 11  
de noviembre  
de 2018

Junta de Castilla y León

Año Europeo del Patrimonio Cultural



## AR&PA: "EXCAVANDO UN DINOSAURIO GIGANTE EN TORRELARA"

La Bienal Ibérica de Patrimonio Cultural es el resultado de la fusión de la Bienal de la Restauración y Gestión del Patrimonio AR&PA, que se celebra en Valladolid desde 1998, y la portuguesa Feira do Patrimonio.

AR&PA constituye un punto de encuentro y foro de debate para profesionales e instituciones dedicadas a la tutela y gestión del Patrimonio Cultural.

Dentro de este marco, la Diputación Provincial de Burgos encargó al alcalde de Torrelara, Rubén González, y al director de las excavaciones y del Museo de Dinosaurios de Salas, Fidel Torcida, que pronunciaran una conferencia sobre los trabajos realizados en el yacimiento paleontológico de Valdepalazuelos- Tenadas de Carrascal, en Torrelara, donde se han encontrado numerosos restos de dinosaurios, con el título 'Excavando un dinosaurio gigante en Torrelara'.

Fidel Torcida participó nuevamente en la Plaza Europa con una intervención titulada 'Patrimonio paleontológico: dinosaurios en la Sierra de la Demanda'.



## El Museo de Dinosaurios supera los 200.000 visitantes



El Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes ha superado recientemente la cifra de 200.000 visitantes recibidos desde su inauguración, en septiembre de 2001. Además, se calcula que estas visitas han generado una aportación de más de 10 millones de euros en Salas y su comarca.

El Museo salense juega un papel notorio en la promoción turística de la Sierra de la Demanda desde 2001.

A lo largo de todo el año recibe visitantes de procedencias diversas y su oferta expositiva ha ido completándose progresivamente con dioramas, réplicas de esqueletos, estatuas de dinosaurios y recursos audiovisuales. De acuerdo a los datos facilitados por el Museo, los visitantes tienen un carácter muy variado, desde familias con niños, grupos de escolares y estudiantes, hasta asociaciones de diversos tipos. Asimismo, el lugar recibió también la visita de profesionales e instituciones del resto del país y de todos los continentes. Una cifra tan elevada de visitantes se valora de forma muy positiva y como un estímulo para proseguir con las labores de investigación, divulgación y didáctica que se desarrollan en torno al Museo.

Además, si se considera la relación entre la baja inversión que mantiene el Museo y el retorno económico que produce en Salas de los Infantes y la comarca, estas cifras de visitantes son muy favorables, en especial si las comparamos con las de gran parte de los museos provinciales de Castilla y León, que disfrutaban de unos presupuestos mucho más elevados por visitante y año.



TRIBUNA | SOCIEDAD

## 200.000 agradecimientos desde el Museo de dinosaurios

FIDEL TORCIDA FERNÁNDEZ-BALDOR

RECIENTEMENTE me preguntaba un colega alemán si no me cansaba de trabajar con dinosaurios saurópodos, un grupo que encarna una seña de identidad inconfundible de esos animales: son dinosaurios de grandes dimensiones, algunas realmente exageradas. Le he contestado que, aunque también estudiamos dinosaurios de otros tipos, los saurópodos no dejan de fascinarme. Y apoyaba mi argumentación en la última especie que hemos descrito, nativa de la Sierra de la Demanda: *Europatitan eastwoodi*. Este gigante podía alcanzar los 27 metros de longitud desde el hocico al extremo de la cola, pesaría 35 toneladas (como 6 elefantes juntos) y su cuello tendría unos 11 metros de largo.

Cuando tienes delante los huesos de *europatitan* descubres la fértil creatividad de la evolución biológica. Para reducir peso este gigante poseía vértebras cuyo interior no es hueso compacto, sino una especie de panal de abejas que se mantiene por finos tabiques de hueso delimitando una multitud de espacios llenos de aire. Sus grandes vértebras del cuello - con 1,15 metros de longitud - tienen cavidades tan extensas que su ligereza recuerda a los huesos de las aves. Disminuir en lo posible su masa era importante para un animal que tenía icostillas de 2 metros y una escápula (semejante a nuestro omoplato) de 1,65 metros!

Pero hay una segunda parte: excavar un dinosaurio de ese tamaño. De hecho mi colega se refería a la reciente excavación que realizamos en Torrelara, donde ha aparecido, por ejemplo, la espalda de un dinosaurio prácticamente completa. Excavar es una experiencia llena de emociones, como lo fue para los voluntarios que compartían con nosotros el entusiasmo de rescatar de la tierra, de una forma cuidadosa y paciente, el esqueleto de un animal que murió hace 144 millones de años, cuando nuestro planeta era muy diferente al que hoy conocemos y ni siquiera existía nuestra propia especie.

¿Y por qué les cuento todo esto? Porque en el Museo de dinosaurios de Salas de los Infantes estamos de celebración. Celebramos que hay muchas personas que también disfrutan, se asombran y sienten una curiosidad irresistible hacia los dinosaurios, con todo lo que descubren sobre ellos los investigadores, con la contemplación de sus huesos que han resistido el paso del tiempo convertidos en roca y que evocan ese pasado de la vida en la Tierra como si de un paraíso perdido se tratase. Celebramos que la cifra de esas personas es significativa, pues nuestro Museo ha superado los

200.000 visitantes. Son muchas personas, pequeñas y mayores, familias, grupos de estudiantes, profesores, jubilados, asociaciones... con todos los cuales tenemos la enorme suerte de sentirnos asombrados, hipnotizados y seducidos por los dinosaurios.

Creemos que esos 200.000 visitantes son una recompensa al esfuerzo que realizan instituciones humildes como el ayuntamiento salense, la Fundación Dinosaurios de Castilla y León o el Colectivo Arqueológico y Paleontológico de Salas, que mantienen en pie el Museo y toda la continua actividad que se genera en torno a él. También nos aportan un apoyo importante la Diputación de Burgos, otros ayuntamientos de la comarca, voluntarios anónimos, empresas y emprendedores autónomos, etc. Cada uno aporta su granito de arena que ha permitido que consigamos la proyección internacional de nuestros descubrimientos y la llegada de visitantes de todo el país y de todos los continentes.

Esos turistas llegan a un museo enclavado en una zona rural de montaña, castigada desde hace muchos años por décadas de crisis poblacional y económica; además de disfrutar de nuestro magnífico patrimonio, proporcionan riqueza, pues se puede estimar en más de 10 millones de euros los aportados por estos visitantes. Y todo esto es muy satisfactorio, pero podría serlo mucho más, como está ocurriendo en otros museos de dinosaurios españoles, que tienen mayor envergadura y en los que reciben un muy elevado número de visitantes anuales; la repercusión económica que suponen esas cifras es altamente beneficiosa para los territorios donde se ubican esos museos. Un futuro semejante al de esos ejemplos es algo que llevamos reivindicando para la Sierra de la Demanda desde hace tiempo.

Por cierto, volviendo a *europatitan* (el dinosaurio más alto de Europa), ¿les he contado que no podemos exponer sus fósiles en el Museo salense por falta de espacio? De hecho, ¿han oído alguna vez que tenemos graves problemas de espacios para exposición y almacenamiento en el Museo?, ¿les he citado los proyectos que no hemos podido desarrollar por falta de financiación suficiente? Bueno, no insistiré ahora, porque estamos de celebración, seguimos creciendo y es momento de expresarles nuestros 200.000 agradecimientos.

Fidel Torcida Fernández-Baldor Museo de dinosaurios de Salas de los Infantes



### Ganadores del X Concurso de Ilustraciones Científicas de Dinosaurios 2018

A esta décima edición se presentaron un total de **47 ilustraciones de 41 paleoilustradores** (21 hombres y 20 mujeres –la primera edición con tanta concursante femenina–) **de América del Sur** (Argentina y Ecuador), **Asia** (Irán) y **Europa** (Alemania, España, Italia y Ucrania); El concurso está consolidado como referencia internacional para artistas de la paleontología. Se pueden ver en el siguiente enlace:

<https://photos.app.goo.gl/P5RSn3K3MpFNa1Hw7>

Los **premios** están **financiados** por la **Fundación Dinosaurios CyL** y por la empresa salense **Hernáiz Muelas Construcciones Hercam, S.L.** Los premios otorgados fueron los siguientes:



#### 1º PREMIO: "Amanecer en Las Hoyas". Autor: Hugo Salais López (España).

Esta escena está emplazada en el humedal de Las Hoyas. Se centra en dos especímenes del ornitomimosauro *Pelecanimimus polyodon*, un macho y una hembra, destacando un posible dimorfismo sexual en la especie. Este dimorfismo quedaría patente no sólo en la coloración y en la disposición de la cobertura corporal (protoplumas filamentosas), sino también en el tamaño y coloración de la bolsa gular, una estructura que ha sido propuesta para *Pelecanimimus* en base a las impresiones tegumentarias halladas en el fósil del holotipo 1.

Jurado compuesto por: David Bonadonna, Carlos Papiolo, Robert Nicholls, Xabier Pereda, Alberto Cobos y Diego Montero.

#### 2º PREMIO: "DEINOCHEIRUS MIRIFICUS FAMILY vs TARBOSAURUS BATAAR - Nemeqt Formation - Mongolia". Autor: Franco Tempesta (Italia).

Una hembra de *Deinocheirus mirificus* protege el escape de sus polluelos, del inminente ataque de un *Tarbosaurus bataar*.



#### 3º PREMIO: "Lythronax vs Diabloceratops". Autor: Sergey Krasovskiy (Ucrania).



La pintura representa a representantes de la formación Wahweap. Un par de *Diabloceratops* defiende contra el tiranosaurio *Lythronax*. En el fondo está el hadrosáurido *Acristavus*. En 2010 se descubrió un rastro fósil único de Wahweap que indica una relación depredador-presa entre los dinosaurios y los mamíferos primitivos.



## Exposición de las obras seleccionadas del X Concurso Internacional de Ilustraciones Científicas de Dinosaurios 2018



La nueva exposición cuenta con 38 obras que ilustran la visión de paleoartistas de diferentes países sobre el mundo de los dinosaurios y que se puede visitar en el Museo de Dinosaurios.

Los trabajos seleccionados en la X Edición del Concurso Internacional de Ilustraciones Científicas de Dinosaurios 2018 en el que el valenciano Hugo Salais logró el primer premio, y el italiano Franco Tempesta y el ucraniano Sergey Krasovski obtuvieron el segundo y tercer premio, respectivamente,

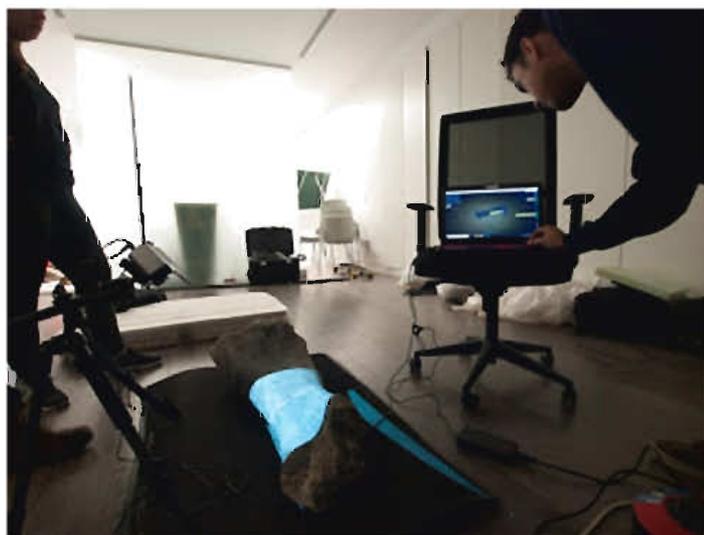
permanecerán expuestos hasta abril de 2019.

El último día de noviembre se instaló la exposición que recoge las ilustraciones que se han seleccionado este año al X Concurso Internacional de Ilustraciones Científicas de Dinosaurios, organizada conjuntamente con la Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León y el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes. Éste es un certamen único en Europa que se convoca de manera regular; varios de sus participantes son profesionales de prestigio que colaboran con los paleontólogos que estudian dinosaurios. Las ilustraciones expuestas son de una gran calidad y reflejan aspectos diversos de la anatomía, comportamiento o los paleoambientes en los que vivían los dinosaurios.

Varios de los paleoartistas representados en esta exposición tienen un amplio currículum de premios y trabajos con instituciones científicas o publicaciones internacionales. Podemos citar como ejemplos a Hugo Salais (España), Franco Tempesta (Italia), Sergey Krasovski (Ucrania), Mohamad Haghani (Irán), Marcus Burkhardt (Alemania) o Juan José Castellano (España).

## Digitalización de fósiles originales del Museo de Dinosaurios

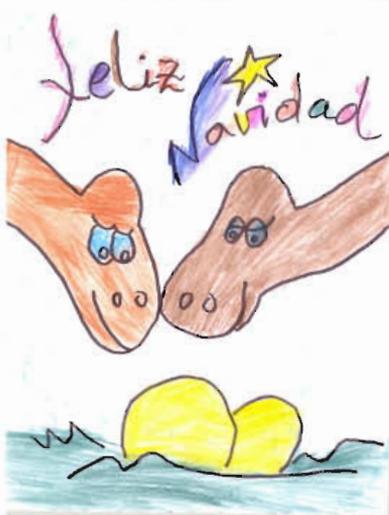
Recientemente se han sometido a algunos fósiles de dinosaurios de nuestro Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes a procesos de escaneo y fotogrametría. Estas nuevas tecnologías nos permiten conservar copias digitales de los fósiles originales, conocer características anatómicas difíciles de detectar a simple vista, hacer estudios sobre la movilidad y anatomía funcional del esqueleto de los dinosaurios, etc.





## Ganadores del XIII Concurso de Tarjetas Navideñas "Los Dinosaurios y la Navidad" 2018

FUNDACIÓN PARA EL ESTUDIO DE LOS DINOSAURIOS EN CASTILLA Y LEÓN Y  
FUNDACIÓN ASPANIAS BURGOS



### 1º PREMIO INDIVIDUAL:

Sheila Alcalde Peñalba (usuaria del Centro Ocupacional de la Fundación Aspanias Burgos) fue la ganadora este año del primer premio individual del XIII Concurso de tarjetas navideñas "Los Dinosaurios y la Navidad". Sheila ha pintado una postal que tituló "Los Dinosaurios saludan a la Navidad". Este premio se convirtió en la tarjeta oficial de felicitación de la Fundación Dinosaurios de Castilla y León.

El segundo premio individual ha ido para Gonzalo Olano Santamaría, por su postal titulada "Los tres dinosaurios magos". El premio a su dibujo conlleva ser la tarjeta navideña de felicitación de la Fundación Aspanias Burgos. Gonzalo estudia en CEIP Saturnino Calleja de Quintanadueñas (Burgos).



El tercer premio individual lo consiguió Pablo Santidrián Crespo, del Centro de Educación Especial El Alba de Autismo Burgos. La postal de Pablo se titula "Todo corazón".

Y el primer premio, (único) de la modalidad grupal fue también para un grupo de jóvenes del centro El Alba de Autismo Burgos: Jana Sierra, Mirian Arribas, Paula Gutiérrez, Ángel Luego y Elliot Strub.



El jurado calificador del Concurso se reunió en la sede de la Fundación Aspanias Burgos para premiar los dibujos (210) presentados al concurso de este año.



De i. a d., Jesús Ramón Ruiz, Marta Arroyo, Javi Díez, Aliona Benito, María Gómez Pereda, Miguel Patón.



## REPORTAJE DEL MUSEO DE DINOSAURIOS EN LA 8 BURGOS

Reportaje retransmitido por La 8 de Burgos de RTVCYL el día 19 de diciembre sobre la actualidad del Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes.

Ver vídeo en:  
[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=8&v=jY21MxyTHX4](https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=jY21MxyTHX4)  
Duración: 10 minutos.



REPORTAJE MUSEO DE LOS DINOSAURIOS DE SALAS DE LOS INFANTES 19 12 2018

## VISITA DE ALUMNOS DE 2º DE ILUSTRACIÓN DE LA ESCUELA DE ARTE DE VALLADOLID AL MUSEO DE DINOSAURIOS



El grupo de alumnos de 2º curso de ilustración, se desplazaron a la localidad de Salas de los Infantes (Burgos), para visitar el museo de los dinosaurios. Este grupo está realizando un proyecto de paleoilustración y que al mismo tiempo optó a la participación X Concurso Internacional de Ilustraciones Científicas de Dinosaurios 2018 que organizan la Fundación Dinosaurios CyL y el

Museo de Dinosaurios conjuntamente. Posteriormente se desplazaron a los yacimientos próximos. El motivo de esta visita era para realizar un acopio de documentación con el correspondiente trabajo de campo. Después se aprovechó para acercarse al cementerio ficticio (Sad Hill, en la comarca burgalesa de Arlanza) que en su momento sirvió para rodar escenas de la película El Bueno, El Feo y El Malo (1966).

Los profesores acompañantes fueron Juan Carlos Martínez Felipe y Javier Ruisánchez García.



# Fundación para el estudio de los Dinosaurios en Castilla y León



**MUSEO DE DINOSAURIOS**  
Salas de los Infantes  
Acaralá, estas a un paso

Su colección de fósiles de dinosaurios es una de las más completas de España. Descubre qué animales y plantas vivían con los dinosaurios hace más de 100 millones de años.

MUSEOS  
Fundación para el estudio de los Dinosaurios en Castilla y León

BOLETÍN Nº 72. OTOÑO 2018

## Otras noticias

20 de OCTUBRE 2018

**1ª MARCHA SOLIDARIA  
CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO**  
BUNIEL - SAN MAMES - BUNIEL

PUNTO DE ENCUENTRO: PLAZA DE ARRIAS  
8:00 P.M. Recepción de participantes en Buniel  
10:00 h. Salida Marcha Solidaria hacia San Mames  
A la llegada, refrigerio a cargo del Ayuntamiento de San Mames  
Salida vuelta a Buniel. Recogimiento fuerza contada algo.  
Somos Bunieleros: todos de los que participamos  
a favor de ADIDAS.



**SEMANA DE LA CIENCIA EN CASTILLA Y LEÓN**  
DEL 12 AL 19 DE NOVIEMBRE DE 2018

**Charla-coloquio:  
"Ciencia en femenino".**  
Intervendrán Gloria Cuenca (E. Investigación Atapuerca) y Angélica Torices (Universidad de la Rioja).

**Sábado 10 de noviembre, 20:00 h.**  
Teatro-Auditorio. Salas de los Infantes.

Organiza: MUSEO DE DINOSAURIOS Salas de los Infantes  
Colabora: Ayuntamiento de Acaralá, Universidad de la Rioja, etc.



NOS QUEDA TANTO POR DESCUBRIR...  
QUE NUNCA PERDAMOS LA MAJIA.

**Feliz Navidad**

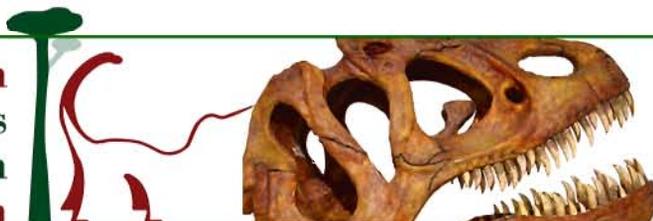
¡MUY FELICES FIEGAS NAVIDEÑAS Y PROSPERO AÑO 2019!

**MUSEO DE DINOSAURIOS  
SALAS DE LOS INFANTES**

**¡DINOSAURISTA!**

NAVIDAD 2018/2019  
Desde el 4 de diciembre y hasta el 6 de enero de 2019, si visitas el Museo puedes llevarte una estupenda creta con artículos de nuestra tienda. El sorteo se realizará el día 3 de enero y se hará público el resultado (via Facebook, twitter, blog).  
Es muy fácil, participas entrando al Museo con una entrada general /reducida. También obtendrás un boleto de participación por cada 2 euros de compra en nuestra tienda.

MUSEOS



## PROGRAMA COLABORA HAZTE AMIGO DE LA FUNDACIÓN DINOSAURIOS

### *Amigos de la Fundación*

La Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León invita a todos aquellos que quieran apoyarles a través de las distintas categorías de "Amigos de la Fundación". Cada una de ellas requiere de una determinada aportación económica, que va desde los 12 € en adelante. Entrar a formar parte de "Amigos de la Fundación" permite a sus miembros disfrutar de una amplia serie de ventajas y beneficios.

#### **I - AMIGOS INFANTILES**

Aportación anual: 12 €

**¡NOVEDAD!**

Beneficios:

- Entrada gratuita al Museo para el titular y un acompañante
  - **Regalo cuento: El Secreto de Dinosalas**
  - Invitación a las inauguraciones o visitas preinauguración Exposiciones Museo
- Descuentos:
- 25% en los catálogos editados por la Fundación
  - 10% en otras publicaciones
  - 10% en otros artículos de la Tienda del Museo
  - Descuento en el precio de actividades (cursos, talleres, excursiones, etc.)

#### **II - AMIGOS**

Aportación anual: a partir de 25 € hasta 149 €

Amigos menores de 25 años: 20 €

Beneficios:

- Entrada gratuita al Museo para el titular y un acompañante
  - Carné de Amigo de la Fundación
  - Invitación a las inauguraciones o visitas preinaugurales a las Exposiciones de la Fundación
  - Invitación a las conferencias del Museo y de la Fundación
  - Información sobre las actividades organizadas por la Fundación
- Descuentos:
- 25% en los catálogos editados por la Fundación
  - 10% en otras publicaciones
  - 10% en otros artículos de la Tienda del Museo
  - Descuento en el precio de actividades (cursos, talleres, excursiones, etc.)

#### **III - AMIGO PROTECTOR**

Aportación anual: 150 a 1.500 euros

Beneficios:

- Entrada gratuita al Museo para el titular y acompañante
  - Carné de "Amigo protector"
  - Cinco invitaciones al año utilizables por otras personas para conocer el Museo
  - Reconocimiento de esta colaboración en las publicaciones, así como en la memoria y en la difusión publicitaria anual de los actos de la Fundación
  - Prioridad en la utilización de los espacios del Museo para celebrar recepciones especiales o visitas privadas, que deber contar con la oportuna autorización del Ayuntamiento de Salas de los Infantes
  - Carné de Amigo de la Fundación
  - Invitación a las inauguraciones o visitas preinaugurales a las Exposiciones del Museo
  - Invitación a las conferencias del Museo y de la Fundación
  - Información sobre las actividades organizadas por la Fundación
  - Catálogos de la Fundación gratuitos
- Descuentos:
- 20% en la Tienda del Museo
  - 10% en otras publicaciones
  - Descuento en el precio de actividades (cursos, talleres, excursiones, etc.)



#### IV - AMIGO DE HONOR

### Aportación anual: a partir de 1.500 €

#### Beneficios:

- Entrada gratuita al Museo para el titular y acompañante
- Reconocimiento de esta colaboración en una placa
- 15 invitaciones al año utilizables por otras personas para conocer el Museo
- Reconocimiento de esta colaboración en las publicaciones, así como en la memoria y en la difusión publicitaria anual de los actos de la Fundación
- Prioridad en la utilización de los espacios del Museo, para celebrar recepciones especiales o visitas privadas, que deber contar con la oportuna autorización del Ayuntamiento de Salas de los Infantes
- Invitación a las inauguraciones o visitas preinauguración a las Exposiciones del Museo
- Invitación a las conferencias del Museo y de la Fundación
- Información sobre las actividades organizadas por la Fundación
- Catálogos de la Fundación gratuitos

#### Descuentos:

- 30% en la Tienda del Museo
- 10% en otras publicaciones
- Descuento en el precio de actividades (cursos, talleres, excursiones, etc.)

#### Categorías y Formulario

Las personas o entidades que quieran adscribirse a la FUNDACIÓN DINOSAURIOS, y al Museo de Dinosaurios a través de algunas de las fórmulas del programa de "Amigos de la Fundación", deberán rellenar el formulario que aparece en esta página, y enviarlo por una de las siguientes vías:

- Por fax al número 947.38.01.70
- Por mail a [info@fundaciondinosaurioscyl.com](mailto:info@fundaciondinosaurioscyl.com) ó [fundaciondinosaurioscyl@gmail.com](mailto:fundaciondinosaurioscyl@gmail.com)
- Por correo ordinario a: Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León.  
Plaza Jesús Aparicio, 6 09600 Salas de los Infantes (Burgos)
- Por móvil: 609.560.479

*-Redes sociales-*



Fundación  
para el estudio de los  
Dinosaurios en  
Castilla y León



*Tu apoyo  
dejará huella*



Fundación para el Estudio de los Dinosaurios en Castilla y León  
Telf. +34 947 39 70 01/ Móvil. +34-609-560-479  
Salas de los Infantes - Burgos

[info@fundaciondinosaurioscyl.com](mailto:info@fundaciondinosaurioscyl.com)-[www.fundaciondinosaurioscyl.com](http://www.fundaciondinosaurioscyl.com)  
[fundaciondinosaurioscyl@gmail.com](mailto:fundaciondinosaurioscyl@gmail.com)-<https://fundaciondinosaurioscyl.blogspot.com.es>